MATERIAL DE COMPLEMENTAÇÃO CARGA HORÁRIA

2° ANO - 2021

ESCOLA MUNICIPAL ANÍBAL KHURY NETO - ENSINO FUNDAMENTAL
9° SEMANA DE 26 A 30 DE ABRIL DE 2021

PROFESSORA : LUCIENE DE MORAES BUENO

CRONOGRAMA A SER SEGUIDO:

2ª FEIRA	3ª FEIRA	4ª FEIRA	5ª FEIRA	6ª FEIRA
LINGUA PORTUGUESA	ATIVIDADES ARTISTICAS	MATEMÁTICA	LINGUA PORTUGUESA	LINGUA PORTUGUESA
GEOGRAFIA	ATIVIDADES DESPORTIVAS	EDUCAÇÃO FISICA	CIÊNCIAS	MATEMÁTICA
MATEMÁTICA	OF. LINGUA PORTUGUESA	GEOGRAFIA	EDUCAÇÃO FISICA	CIÊNCIAS
ARTE	ENSINO RELIGIOSO	OF.LINGUA PORTUGUESA	OF. LINGUA PORTUGUESA	OFICINA MATEMÁTICA
HISTÓRIA		OFICINA MATEMÁTICA	HISTÓRIA	LEM

NÃO ESQUEÇAM DE FAZER O CABEÇALHO:

NÃO ESQUEÇAM DAS PERGUNTINHAS DIÁRIAS:

- QUE MÊS ESTAMOS?
- QUAL O ANO?
- QUE DIA É HOJE DO MÊS?
- E AMANHÂ SERÁ?

CALENDARIO

2021

ABRIL

DATAS COMEMORATIVAS DO MÊS

02 – SEXTA FEIRA DA PAIXÃO
04 – PÁSCOA 21 - TIRADENTES

DOM	SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SAB
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

SEGUNDA – FEIRA - 26/04/2021

DISCIPLINAS DO DIA:

LINGUA PORTUGUESA
GEOGRAFIA
MATEMÁTICA
ARTE
HSTÓRIA

SEGUNDA – FEIRA – 26/04/2021

LINGUA PORTUGUESA:
LIVRO ÁPIS PÁG: 56-57

TECENDO SABERES

JACARÉ OU CROCODILO?

ELES PARECEM IGUAIS, MAS NÃO SÃO. LEIA O TEXTO E DESCUBRA.

[...] OS JACARÉS, QUANDO FECHAM A BOCA, DEIXAM VISÍVEIS SOMENTE OS DENTES SUPERIORES; JÁ NOS CROCODILOS, VOCÊ TAMBÉM CONSEGUE VER OS INFERIORES [...].

A CABEÇA DOS JACARÉS É MAIS LARGA E ACHATADA COM O FOCINHO CURTO, O CROCODILO POSSUI CABEÇA MAIS COMPRIDA, COM UM FORMATO TRIANGULAR E FOCINHO MAIS COMPRIDO [...]. NO BRASIL SÓ ENCONTRAMOS JACARÉS, O MAIOR É O JACARÉ-AÇU, QUE PODE ATINGIR 5 METROS DE COMPRIMENTO; E O MENOR É O JACARÉ-COROA, QUE NÃO ULTRAPASSA OS 2 METROS.

FONTE: **ZOOLÓGICO DE SOROCABA**. DISPONÍVEL EM: <www.sorocaba.sp.gov.br/zoo/eobicho110.aspx>. ACESSO EM: 4 OUT. 2017. (ADAPTADO)

AS IMAGENS NÃO ESTÃO REPRESENTADAS EM PROPORÇÃO.

1

2

1. APÓS LER O TEXTO, VOCÊ JÁ DESCOBRIU QUAL É O CROCODILO E QUAL É O JACARÉ NAS FOTOGRAFIAS? Foto 1: jacaré, foto 2: crocodilo.
2. ESCOLHA UM DOS TEXTOS INFORMATIVOS QUE VOCÊ LEU NAS PÁGINAS 54 E 56. PREPARE A LEITURA E AGUARDE SUA VEZ DE LER EM VOZ ALTA PARA OS COLEGAS.

PRÁTICA DE ORALIDADE

CONVERSA EM JOGO

TROCA DE INFORMAÇÕES

EM DUPLA. JUNTE-SE A UM COLEGA. CADA UM DE VOCÊS DEVERÁ ESCOLHER UM TEXTO QUE TRAGA INFORMAÇÕES SOBRE UM ANIMAL.

- CONTE AO COLEGA POR QUE VOCÊ ESCOLHEU O SEU TEXTO.
- VEJA O TEXTO DO SEU COLEGA E OUÇA COM ATENÇÃO POR QUE ELE ESCOLHEU ESSE TEXTO.
- CONVERSEM SOBRE SEUS TEXTOS.

EXPOSIÇÃO ORAL

EM DUPLA. AGORA, VOCÊ E SEU COLEGA VÃO APRESENTAR OS TEXTOS ESCOLHIDOS. PARA ISSO, É PRECISO COMBINAR ALGUMAS COISAS. CONVERSEM E COMPLETEM O QUADRO COM O QUE COMBINARAM.

COMBINADOS

1. AGUARDAR A SUA VEZ DE FALAR.
2. FALAR ALTO E COM CLAREZA.
3. USAR EXPRESSÕES DE GENTILEZA: "POR FAVOR", "OBRIGADO".
4. _____
5. _____

Sugestões: Ouvir com atenção os colegas; resolver as dúvidas dos colegas; fazer perguntas de modo claro; agradecer aos colegas pelas respostas, etc.

TROQUE SEU TEXTO COM O DE SEU COLEGA.

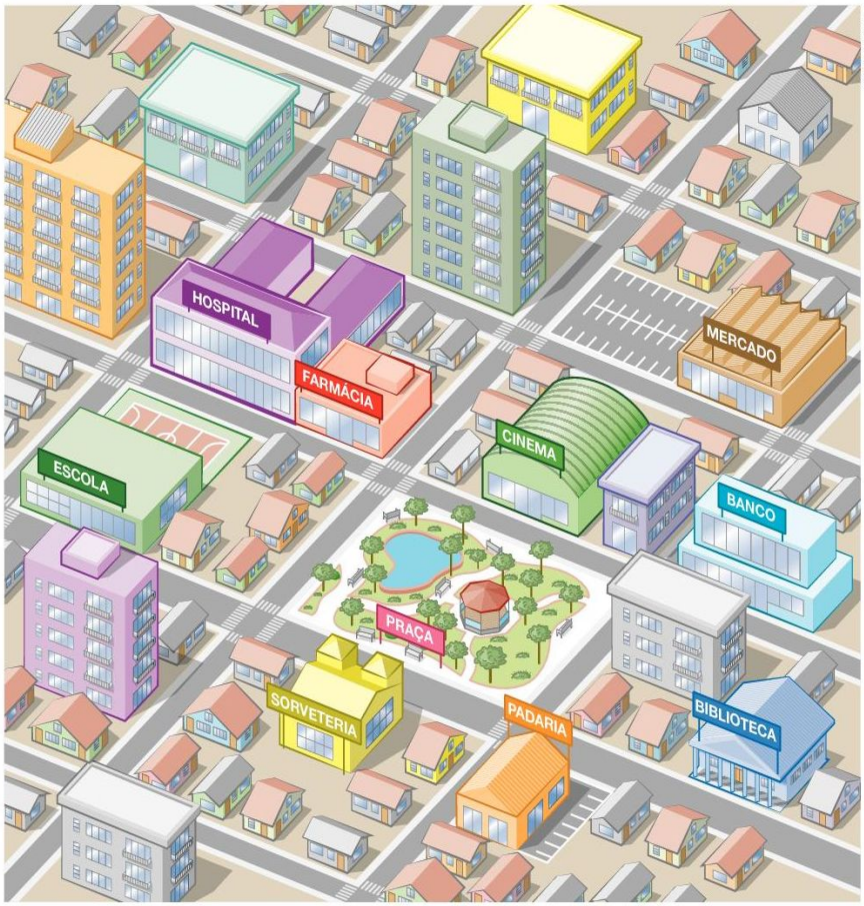
- LEMBRE-SE DO QUE ELE CONTOU PARA VOCÊ.
- APRESENTE A TODOS A INFORMAÇÃO QUE SEU COLEGA TROUXE.
- CONTE TAMBÉM O MOTIVO DA ESCOLHA DELE.
- ELE FARÁ O MESMO COM SEU TEXTO.

GEOGRAFIA:

LIVRO BURITI MAIS – PÁG.34-35

REPRESENTANDO OS LUGARES DE DIFERENTES PONTOS DE VISTA

ESTE DESENHO REPRESENTA UM BAIRRO.



ADILSON SECCO

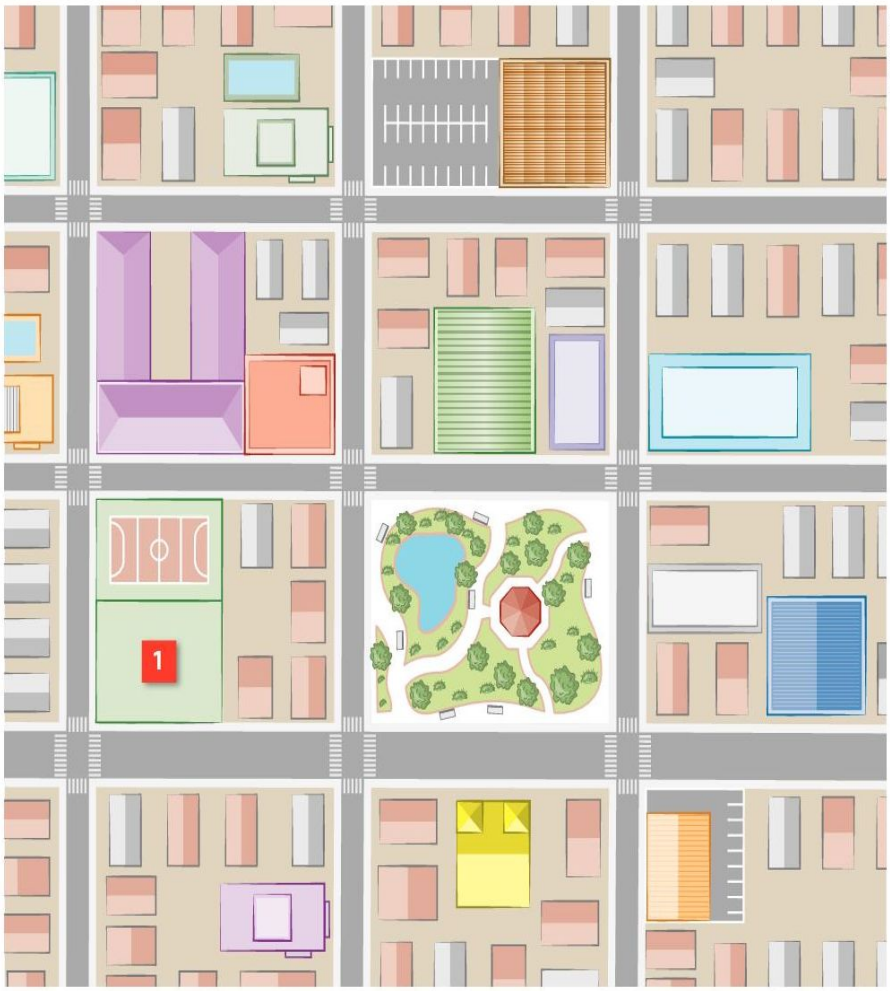
Reprodução proibida. Art. 184 do Código Penal e Lei 9.610 de 19 de fevereiro de 1998.

NESSE DESENHO, O BAIRRO FOI REPRESENTADO VISTO **DE CIMA E DE LADO**.

AGORA, IMAGINE QUE VOCÊ ESTÁ EM UM HELICÓPTERO SOBREVOANDO ESSE BAIRRO. COMO VOCÊ VERIA AS RUAS, CASAS, LOJAS E OUTROS ELEMENTOS DO BAIRRO, LÁ DE CIMA?

ADILSON SECCO

O DESENHO A SEGUIR REPRESENTA COMO VOCÊ VERIA OS ELEMENTOS DO BAIRRO OLHANDO-O DE CIMA.



ADILSON SECCO

Reprodução proibida. Art. 184 do Código Penal e Lei 9.610 de 19 de fevereiro de 1998.

NESSE DESENHO, O BAIRRO FOI REPRESENTADO VISTO DE CIMA.

3 NO DESENHO ACIMA, CIRCULE O MERCADO DE AZUL E A ESCOLA DE VERDE.

4 QUAL É O ELEMENTO DO BAIRRO QUE ESTÁ INDICADO COM O NÚMERO 1?

5 NA PÁGINA 31, VOCÊ REPRESENTOU O LUGAR ONDE VIVE VISTO DE CIMA E DE LADO OU VISTO DE CIMA?

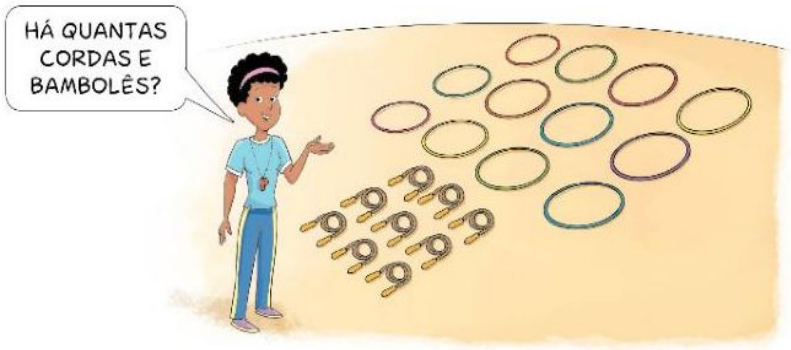
MATEMÁTICA :

LIVRO BURITI – PÁG:48-49

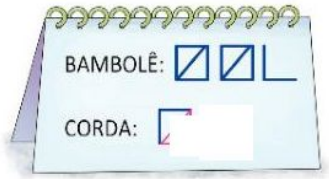
COMPREENDER INFORMAÇÕES

ORGANIZAR DADOS EM LISTAS E TABELAS

1 EM JANEIRO DE 2018, ELAINE RECEBEU NOVOS MATERIAIS PARA AS AULAS DE GINÁSTICA E QUIS ORGANIZÁ-LOS.



A) PRIMEIRO, ELA SEPARAU OS BAMBOLÊS E AS CORDAS. DEPOIS, CONTOU-OS E ANOTOU UM TRAÇO PARA CADA UNIDADE DO MATERIAL DE GINÁSTICA CONTADO POR ELA EM UMA LISTA. COMPLETE A LISTA DE ELAINE, CONFORME A IMAGEM ACIMA.



B) DEPOIS, ELAINE ORGANIZOU ESSAS INFORMAÇÕES EM UMA TABELA. VEJA COMO ELA COMEÇOU A FAZER E COMPLETE.

MATERIAIS PARA AS AULAS DE GINÁSTICA

MATERIAL	QUANTIDADE

FONTE: ANOTAÇÕES DE ELAINE (JAN. 2018).

ILUSTRAÇÕES: JOSÉ LUIS JUHAS

2 EM FEVEREIRO DE 2018, LUARA ORGANIZOU OS LIVROS DA BRINQUEDOTECA EM UMA ESTANTE. HÁ 4 GIBIS, MEIA DÚZIA DE LIVROS DE PASSATEMPO, UMA DEZENA DE LIVROS DE COLORIR E 9 LIVROS DE RECORTAR.

A) COMPLETE A TABELA COM A QUANTIDADE DE CADA TIPO DE LIVRO.

B) QUAL É O TIPO DE LIVRO EM MAIOR QUANTIDADE?

_____

C) E O TIPO DE LIVRO EM MENOR QUANTIDADE?

_____

D) QUANTOS LIVROS HÁ NA BRINQUEDOTECA NO TOTAL?

_____

LIVROS NA ESTANTE

TIPO DE LIVRO	QUANTIDADE
	4

FONTE: LIVROS DA BRINQUEDOTECA (FEV 2018).

ILUSTRAÇÕES: JOSÉ LUIS JUHAS

3 PESQUISE, JUNTO COM SEUS COLEGAS E COM O AUXÍLIO DO PROFESSOR, O TIPO DE SOBREMESA PREFERIDO DE SUA TURMA.

AFRICA STUDIO/SHUTTERSTOCK

STOCKPHOTOMS/SHUTTERSTOCK

SVITLANA LAV/SHUTTERSTOCK

IMPORTANTE

CADA ALUNO DEVE ESCOLHER UMA ÚNICA OPÇÃO ENTRE SORVETE, CHOCOLATE E FRUTAS.

A) FAÇA UMA LISTA, NO CADERNO, COM A OPÇÃO DE CADA UM. DEPOIS, ORGANIZE EM UMA TABELA OS DADOS COLETADOS PARA MOSTRAR A PREFERÊNCIA DOS ALUNOS POR ESSAS SOBREMESAS.

B) QUAL É A SOBREMESA PREFERIDA DE SUA TURMA?

_____

ATIVIDADES COMPLEMENTARES:

ARTE:

LIVRO ÁPIS PÁG.26-27

OUTROS TRABALHOS DA CIA. TRUKS

ZOO-ILÓGICO NÃO É A ÚNICA PEÇA DA CIA. TRUKS! O PRIMEIRO ESPETÁCULO DO GRUPO FOI **TRUKS, A BRUXINHA**, INSPIRADO EM UMA FAMOSA PERSONAGEM DA AUTORA E ILUSTRADORA EVA FURNARI.

VOCÊ JÁ CONHECIA ESSA PERSONAGEM?

CENA DE **TRUKS, A BRUXINHA**, DA CIA. TRUKS, SÃO PAULO, SÃO PAULO, 1991.

OUTRO TRABALHO DA CIA. TRUKS É O ESPETÁCULO **EXPEDIÇÃO PACÍFICO**. NESSA PEÇA, OS ARTISTAS COMPARAM A CIDADE DE SÃO PAULO A UMA GRANDE ILHA DE LIXO QUE FLUTUA NO OCEANO PACÍFICO, LEVANDO O PÚBLICO A REFLETIR SOBRE ALGUNS DOS PROBLEMAS DESSA CIDADE.

CENA DE **EXPEDIÇÃO PACÍFICO**, DA CIA. TRUKS, SÃO PAULO, SÃO PAULO, 2016.

SOBRE A COMPANHIA

A CIA. TRUKS SURGIU NO INÍCIO DA DÉCADA DE 1990, EM SÃO PAULO. O GRUPO É ESPECIALIZADO EM TEATRO DE ANIMAÇÃO E NASCEU DE UM ENCONTRO DOS ARTISTAS HENRIQUE SITCHIN, VERÔNICA GERCHMAN E CLÁUDIO SALTINI COM A AUTORA EVA FURNARI.

A COMPANHIA JÁ TEM MAIS DE VINTE ANOS DE CARREIRA E NESSE TEMPO VEM EXPERIMENTANDO DIFERENTES MANEIRAS DE FAZER TEATRO, USANDO BONECOS, OBJETOS, DESENHOS E O QUE MAIS A IMAGINAÇÃO MANDAR!

OS BONECOLEIROS DA CIA. TRUKS, SÃO PAULO, SÃO PAULO, 2010.

SUGESTÃO DE...

SITE

PARA CONHECER MAIS SOBRE A CIA. TRUKS E VER CENAS DO ESPETÁCULO ZOOLÓGICO, VISITE A PÁGINA OFICIAL DO GRUPO. DISPONÍVEL EM: <www.truks.com.br>. ACESSO EM: 15 DE SETEMBRO DE 2017.

ASSIM TAMBÉM APRENDO

O QUE VOCÊ ACHOU DO TRABALHO DA CIA. TRUKS? CONVERSE COM OS COLEGAS E O PROFESSOR CONTANDO O POR QUE GOSTOU OU NÃO DO TRABALHO DELES.

HISTÓRIA:

LIVRO BURITI – PÁG: 34-35

4 ESCREVA NO QUADRO O SEU NOME, O NOME DE QUATRO COLEGAS E A DATA DO ANIVERSÁRIO DE CADA UM. DEPOIS, CONSULTE UM CALENDÁRIO E MARQUE UM **X** PARA INDICAR SE A DATA É UM ACONTECIMENTO DO PRESENTE, DO PASSADO OU DO FUTURO. Respostas variáveis.

	NOME	DATA DE ANIVERSÁRIO	PRESENTE	PASSADO	FUTURO
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					

5 MARQUE COM UM **X** AS CARACTERÍSTICAS DE CADA TIPO DE RELÓGIO.

RELÓGIO	DE ÁGUA	DE SOL	DE PONTEIROS	DE AREIA	DIGITAL
PODE PRECISAR DE BATERIA.					
BASEIA-SE EM ELEMENTOS DA NATUREZA.					
MOSTRA A HORA EM DETALHES.					

ILUSTRAÇÕES: MARCOS MACHADO

ILUSTRAÇÃO: TEL COELHO

Reprodução proibida. Art. 184 do Código Penal e Lei 9.610 de 19 de fevereiro de 1998.

6 COMPLETE AS FRASES COM AS PALAVRAS DISPONÍVEIS NOS QUADROS ABAIXO.

RELÓGIO	SEMANA	DIA	ANO

- UM _____ DURA 24 HORAS. UTILIZAMOS O _____ PARA MARCAR AS HORAS.
- UMA _____ TEM 7 DIAS.
- UM _____ TEM 12 MESES E PODE TER 365 OU 366 DIAS.

7 PREENCHA A CRUZADINHA COM AS RESPOSTAS DOS ITENS.

A. TEMPO QUE ESTÁ PARA CHEGAR, QUANDO AS SITUAÇÕES AINDA VÃO ACONTECER.

B. TIPO DE CADERNO QUE SERVE PARA REGISTRAR AS ATIVIDADES QUE SERÃO REALIZADAS NO DIA.

C. AQUILO QUE OCORRE AO MESMO TEMPO.

D. O MOMENTO QUE VOCÊ ESTÁ VIVENDO AGORA.

E. O TEMPO EM QUE AS SITUAÇÕES JÁ OCORRERAM.

Reprodução proibida. Art. 184 do Código Penal e Lei 9.610 de 19 de fevereiro de 1998.

TERÇA – FEIRA –27/04/2021

DISCIPLINAS DO DIA:

- ATIVIDADES DESPORTIVAS
- ATIVIDADES ARTÍSTICAS
- OFICINA DE LÍNGUA PORTUGUESA
- ENSINO RELIGIOSO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES :

OFICINA DE LINGUA PORTUGUESA:

COPIE EM SEU CADERNO A FAMILIA DO L:

ENSINO RELIGIOSO:

ESPAÇO E LUGARES SAGRADOS:

ESPAÇOS SAGRADOS DA COMUNIDADE

OS ESPAÇOS SAGRADOS SÃO LOCAIS DESTINADOS ÀS PRÁTICAS RELIGIOSAS, ÀS REUNIÕES DE CULTO E DE ENSINO, ONDE AS PESSOAS PODEM VIVENCIAR DE FORMA INDIVIDUAL E COLETIVA A SUA FÉ E RELAÇÃO COM O SAGRADO.

SÃO ALGUNS EXEMPLOS DE ESPAÇOS SAGRADOS: A CASA DE REZA EM ALGUMAS TRADIÇÕES INDÍGENAS, O TERREIRO DO CANDOMBLÉ, A SINAGOGA DO JUDAÍSMO, A MESQUITA DO ISLAMISMO, O TEMPLO DA FÉ BAHÁ'Í, A CATEDRAL DA IGREJA CATÓLICA, OS TEMPLOS DAS IGREJAS EVANGÉLICAS, ENTRE OUTROS.

Foto: Templo da Fraternidade do Caboclo Tabajara, Cariacica-ES, (2014).

RESPONDA DE ACORDO COM O TEXTO.

1) O QUE SÃO ESPAÇOS SAGRADOS?

_____

_____

2) DESTAQUE DO TEXTO OS EXEMPLOS DE ESPAÇOS SAGRADOS.

_____

_____

3) EM SEU CADERNO, COLE UMA FOTO OU DESENHE UM ESPAÇO SAGRADO EXISTENTE EM SUA COMUNIDADE.

QUARTA – FEIRA - 28/04/2021

DISCIPLINAS DO DIA:

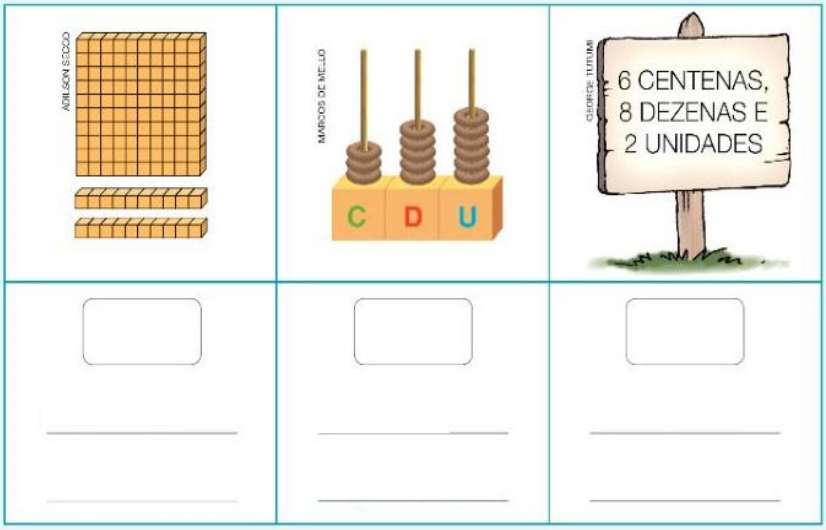
MATEMÁTICA
EDUCAÇÃO FISICA
GEOGRAFIA
OFICINA DE LINGUA PORTUGUESA
OFICINA MATEMÁTICA

MATEMÁTICA:

LIVRO BURITI PÁG: 50-51

PARA TERMINAR

1 EM CADA CASO, ESCREVA O NÚMERO COM ALGARISMOS E POR EXTENSO.



2 CERQUE COM UMA LINHA A ÚNICA CÉDULA QUE PERMITE PAGAR UM PRODUTO QUE CUSTA 89 REAIS.

FOTOS: BANCO CENTRAL DO BRASIL

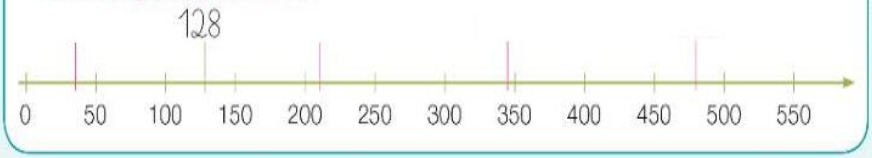
3 ESTIME E MARQUE COM UM X O VALOR APROXIMADO.

- ☐ ENTRE 150 E 200 REAIS.
- ☐ ENTRE 210 E 220 REAIS.
- ☐ ENTRE 300 E 320 REAIS.
- ☐ ENTRE 380 E 400 REAIS.

4 MARQUE NA RETA NUMÉRICA A LOCALIZAÇÃO APROXIMADA DE CADA NÚMERO.

210	35	345	480

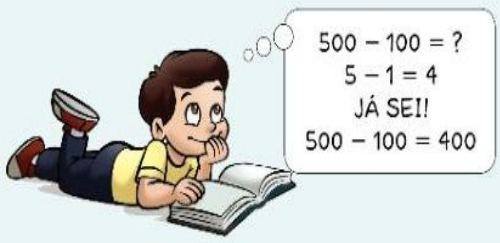
Localizações aproximadas:



ADILSON SECCO

- SE VOCÊ TIVESSE DE APROXIMAR O NÚMERO 480, APROXIMARIA PARA 450 OU PARA 500? POR QUÊ?

5 CALCULE MENTALMENTE DA MESMA MANEIRA QUE AS CRIANÇAS CALCULARAM E ESCREVA O RESULTADO.



LUSTMODES: RODRIGO ARRAYA

A) 200 + 100 = 300 ▸ TREZENTOS

B) 300 − 100 = ▸

C) 400 + 200 = ▸

O QUE APRENDEMOS?

- RECONHEÇO NÚMEROS MAIORES QUE 100? QUAIS? Resposta pessoal.
- CONSIGO FAZER CÁLCULOS APROXIMADOS NAS ATIVIDADES E NO MEU DIA A DIA? Resposta pessoal.

GEOGRAFIA:

LIVRO BURITI – PÁG: 36-37

O QUE VOCÊ APRENDEU

1 OBSERVE ESTES DOIS BAIRROS.

SERGIO RANALLI/PULSAR IMAGENS

BAIRRO NO MUNICÍPIO DE LONDRINA, ESTADO DO PARANÁ, EM 2016.

RUBENS CHAVES /PULSAR IMAGENS

BAIRRO NO MUNICÍPIO DE GUARULHOS, ESTADO DE SÃO PAULO, EM 2017.

- QUE DIFERENÇAS VOCÊ OBSERVOU ENTRE ESSES BAIRROS?

- POR QUE EXISTEM ESSAS DIFERENÇAS?

- ALGUM DESSES BAIRROS SE PARECE COM O BAIRRO ONDE VOCÊ MORA?

2 O BAIRRO ONDE VOCÊ MORA FICA NA CIDADE OU NO CAMPO?

3 DO QUE VOCÊ MAIS GOSTA NO SEU BAIRRO? E DO QUE VOCÊ MENOS GOSTA?

Reprodução proibida. Art. 184 do Código Penal e Lei 9.610 de 19 de fevereiro de 1998.

4 GABRIEL MORA NA CASA AZUL, EM FRENTE À PRAÇA. LOCALIZE A CASA DELE NO DESENHO.

ADILSON SECCO

- QUE OUTROS DOIS PONTOS DE REFERÊNCIA PODEMOS INDICAR PARA LOCALIZAR A CASA DE GABRIEL?

- NO DESENHO, TRACE O CAMINHO QUE GABRIEL PODE FAZER ATÉ A ESCOLA. DEPOIS, DESCREVA ESSE CAMINHO.

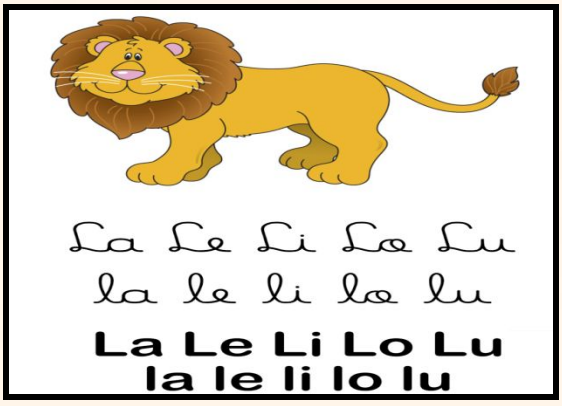
- O QUE HÁ EM FRENTE DA SUA CASA? E AO LADO DELA?

Reprodução proibida. Art. 184 do Código Penal e Lei 9.610 de 19 de fevereiro de 1998.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES:

OFICINA DE LINGUA PORTUGUESA:

LEIA E COPIE EM SEU CADERNO:



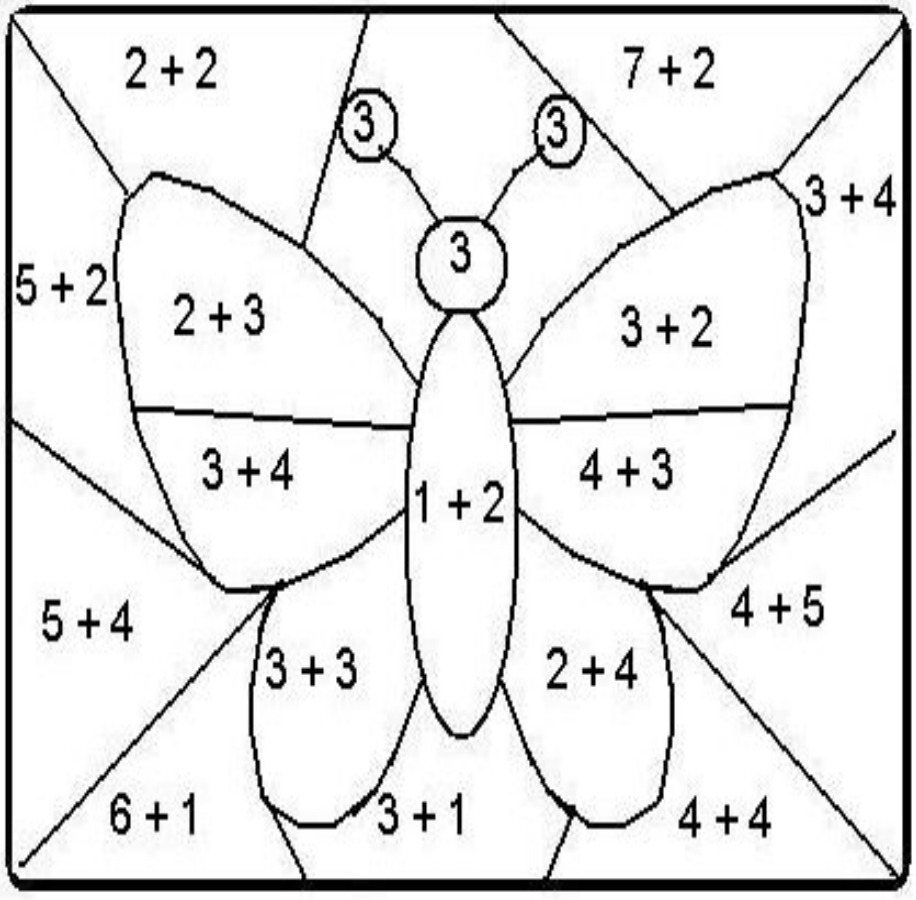
LEITURINHA LETRA L

LA	LE	LI	LO	LU
LATA	LEITE	LISO	LOBO	LUA
LAMA	LENÇO	LIGA	LOUCO	LUZ
LAGE	LEVE	LIMÃO	LODO	LUPA
LAGOA	LEME	LIXA	LOUSA	LUVA
LAÇO	LEVOU	LIXO	LOJA	LUSTRE

OFICINA DE MATEMÁTICA:

RESOLVA CERTINHO:

Pinte de acordo com os resultados:



3 de preto
7 de azul
8 de verde
9 de amarelo

5 de vermelho
6 de rosa
4 de marrom

QUINTA – FEIRA - 29/04/2021

DISCIPLINAS DO DIA:

- LÍNGUA PORTUGUESA
- CIÊNCIAS
- ED. FÍSICA
- OFICINA DE LÍNGUA PORTUGUESA
- HISTÓRIA

LINGUA PORTUGUESA :

LIVRO ÁPIS PÁG.58-59

PRODUÇÃO DE TEXTO

TEXTO INFORMATIVO

VOCÊS VÃO FAZER UM PAINEL SOBRE A ZEBRA.

PREPARAÇÃO

1. VOCÊS LERAM INFORMAÇÕES SOBRE A MÃE CROCODILO. LEIAM AGORA ALGUMAS INFORMAÇÕES SOBRE A MÃE ZEBRA.

COME GRAMA.

TEM SÓ 1 FILHOTE POR VEZ.

VIVE NA ÁFRICA.

TEM O CORPO COBERTO DE LISTRAS.

O FILHOTE SE FORMA NA BARRIGA DA MÃE.

2. ESCOLHAM AS INFORMAÇÕES QUE ACHAREM MAIS INTERESSANTES.
3. VOCÊS TAMBÉM PODERÃO PESQUISAR OUTRAS INFORMAÇÕES SOBRE A ZEBRA.

ESCRITA E REVISÃO

1. AJUDEM A PROFESSORA A ESCREVER O TEXTO COM AS INFORMAÇÕES.
2. RELEIAM O TEXTO FAZENDO AS CORREÇÕES NECESSÁRIAS, ANTES DE A PROFESSORA PASSÁ-LO A LIMPO NA CARTOLINA.
3. FAÇAM DESENHOS PARA ILUSTRAR O TEXTO.

LÍNGUA: USOS E REFLEXÃO

PARÁGRAFO E PONTUAÇÃO

ATIVIDADE ORAL E ESCRITA

1 OBSERVEM E COMPAREM TRECHOS DE DOIS TEXTOS QUE VOCÊS JÁ LERAM.

A) CONVERSEM SOBRE O QUE VOCÊS OBSERVARAM.

① A BARATA DIZ QUE TEM
UM TAPETE DE CETIM
É MENTIRA DA BARATA,
ELA DORME É NO CAPIM!

② OS CROCODILOS FÊMEAS PROTEGEM SEUS NINHOS.
QUANDO OUVEM SEUS FILHOTES GRITANDO, AS MÃES ABREM O NINHO E OS AJUDAM A SAIR DO OVO.
DEPOIS LEVAM-NOS COM CUIDADO ATÉ O RIO, EM SUA BOCA.

B) LEIAM A EXPLICAÇÃO A SEGUIR E CONVERSEM.

O **TEXTO 1** É ESCRITO EM VERSOS E ESTROFES.

O **TEXTO 2** É ESCRITO EM PARÁGRAFOS (NOS TEXTOS, OS PARÁGRAFOS SÃO INDICADOS POR ESPAÇOS NO INÍCIO DAS LINHAS).

2 NO **TEXTO 2**, PINTE OS ESPAÇOS NO INÍCIO DAS LINHAS. DEPOIS, COMPLETE A EXPLICAÇÃO A SEGUIR.

NO **TEXTO 2**, OS ESPAÇOS ANTES DAS LINHAS INDICAM O INÍCIO DO **PARÁGRAFO**. HÁ _ _ ESPAÇOS, PORTANTO, HÁ _ _ PARÁGRAFOS.

CIÊNCIAS:

LIVRO BURITI MAIS PÁG: 36-37

3 PINTE APENAS AS AÇÕES RELACIONADAS À BOA CONVIVÊNCIA.

SER EDUCADO	AGREDIR	XINGAR	OUVIR
BRIGAR	SER ATENCIOSO	RESPEITAR	SER TEIMOSO
SER GENTIL	QUEBRAR	SER EGOÍSTA	AJUDAR

4 LEIA A TIRINHA DA MÔNICA E DO CEBOLINHA.

© MAURICIO DE SOUSA EDITORA LTDA.
Reprodução proibida. Art. 184 do Código Penal e Lei 9.610 de 19 de fevereiro de 1998.

- O QUE SE PASSA NO INÍCIO DA HISTÓRIA?

- COMO CEBOLINHA QUERIA RESOLVER AS DIFERENÇAS COM A MÔNICA?

- O QUE ELA ENTENDEU?

- O QUE VOCÊ DIRIA PARA ELES PARAREM DE BRIGAR?

BULLYING

PROVOCAÇÕES, XINGAMENTOS OU OUTRAS AGRESSÕES QUE UMA OU MAIS PESSOAS COMETEM CONTRA OUTRA PESSOA SÃO CHAMADOS DE ***BULLYING***.

QUANDO É PRATICADO NA ESCOLA, O *BULLYING* PODE FAZER COM QUE A VÍTIMA DAS AGRESSÕES PERCA O INTERESSE EM ESTUDAR. É PAPEL DE TODOS COMBATER O *BULLYING*.

O QUE VOCÊ VAI FAZER

PESQUISAR A OCORRÊNCIA DE *BULLYING* NA SUA TURMA E CRIAR UMA CAMPANHA DE CONSCIENTIZAÇÃO.

COMO VOCÊ VAI FAZER

1. PESQUISE A OCORRÊNCIA DE *BULLYING*. CADA MEMBRO DA SUA TURMA DEVE RESPONDER ÀS QUESTÕES DA FICHA ABAIXO.

1. VOCÊ JÁ SOFREU *BULLYING* NA ESCOLA NO PASSADO?
   ☐ SIM ☐ NÃO
2. VOCÊ JÁ PRATICOU *BULLYING* COM ALGUÉM?
   ☐ SIM ☐ NÃO

Respostas pessoais.

2. ANOTEM O NÚMERO DE ALUNOS QUE RESPONDERAM "SIM" E "NÃO" PARA CADA PERGUNTA. ENTREGUE ESSE PAPEL AO PROFESSOR.
3. COM A AJUDA DO PROFESSOR, SOMEM AS RESPOSTAS E AVALIEM QUANTOS ALUNOS JÁ PRATICARAM E QUANTOS JÁ SOFRERAM *BULLYING*.
4. ELABOREM UM CARTAZ COM O TÍTULO "*BULLYING* NÃO É BRINCADEIRA". NELE, ESCREVAM O QUE É *BULLYING* E AS INFORMAÇÕES OBTIDAS NA PESQUISA COM A TURMA.
5. NO DIA COMBINADO, APRESENTEM O CARTAZ PARA A COMUNIDADE ESCOLAR.

Reprodução proibida. Art. 184 do Código Penal e Lei 9.610 de 19 de fevereiro de 1998.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES:

OFICINA DE L.PORTUGUESA:

LEIA E FAÇA DIREITINHO:

1. CIRCULE A PALAVRA DE ACORDO COM O NOME DE CADA FIGURA.

LETRA L

LEÃO
LIMÃO
LEITÃO

LUTA
LAVA
LUVA

LIMA
LAVA
LATA

LÁPIS
LARANJA
LINHA

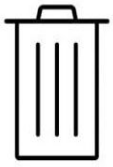
LARANJA
LAVANDA
LAMA

LUXO
LUVA
LUA

LEITE
LEITÃO
LEÃO

LEÃO
LEITE
LEVE

LANTERNA
LÂMPADA
LARANJA



LIXEIRA
LIXA
LATA

LEIA E CIRCULE AS PALAVRAS COMEÇADAS COM L:

TEM NA **L**ATA, TEM NO **L**AGO
NA **L**ARANJA E NO **L**IMÃO
TEM NA **L**UVA E NA **L**IBÉ**L**U**L**A
NO **L**AGARTO E NO **L**EITÃO

QUAIS PALAVRAS VOCÊ CONHECE QUE COMEÇAM COM A LETRA **L**?

L _____

L _____

L _____

L _____

L _____

HISTÓRIA:

LIVRO BURITI PÁG.36-37

ATIVIDADE DIVERTIDA

OBSERVE AS IMAGENS COM ATENÇÃO. SERÁ QUE A ORDEM DOS QUADRINHOS E DAS LEGENDAS ESTÁ CORRETA?

O ÚLTIMO SÁBADO PODERIA TER SIDO UM DIA COMUM, MAS FICOU GRAVADO NA MEMÓRIA DE HELOÍSA.

ERA A PRIMEIRA VEZ QUE ELA IA AO CINEMA.

ANTES, PRECISARAM COMPRAR OS INGRESSOS.

O CHEIRO DA PIPOCA SE ESPALHAVA PELO LUGAR.

AS LUZES SE APAGARAM E AS PESSOAS SE CALARAM.

FOI QUANDO A AVENTURA COMEÇOU.

ILUSTRAÇÕES: PAPA NUNES

RECORTE OS QUADRINHOS DA PÁGINA 131 DO ENCARTE DO FIM DO LIVRO. DEPOIS, COLE-OS NA SEQUÊNCIA EM QUE A HISTÓRIA ACONTECEU.

ILUSTRAÇÕES: RAFA NUNES

SEXTA – FEIRA – 30/ 04/2021

DISCIPLINAS DO DIA :

- LÍNGUA PORTUGUESA
- CIÊNCIAS
- OFICINA DE MATEMÁTICA
- LEM

SEXTA – FEIRA – 30/04/2021:

LINGUA PORTUGUESA:

LIVRO ÁPIS PÁG: 60

3 COM A PROFESSORA, LEIAM AS FRASES.

FRASE 1

POR QUE OS CROCODILOS FÊMEAS SÃO BOAS MÃES?

FRASE 2

OS CROCODILOS FÊMEAS SÃO BOAS MÃES PORQUE PROTEGEM SEUS NINHOS.

A) PINTEM DE AMARELO OS SINAIS QUE ESTÃO AO FINAL DE CADA UMA DAS FRASES.

B) CONVERSEM SOBRE AS EXPLICAÇÕES A SEGUIR E AS DIFERENÇAS ENTRE AS FRASES.

- A **FRASE 1** É UMA PERGUNTA. O SINAL É O **PONTO DE INTERROGAÇÃO**.
- A **FRASE 2** DÁ UMA RESPOSTA, DÁ UMA DECLARAÇÃO. O SINAL É O **PONTO FINAL**.

NA ESCRITA, OS **SINAIS DE PONTUAÇÃO** INDICAM COMO A FRASE DEVE SER LIDA PARA DAR MAIS SENTIDO A ELA.

MASCULINO E FEMININO

1 RELEIA O TÍTULO.

POR QUE OS CROCODILOS FÊMEAS SÃO BOAS MÃES?

PARA INDICAR QUE A MÃE CROCODILO É QUEM CUIDA DOS FILHOTES, A PALAVRA **FÊMEA** VEIO JUNTO AO NOME DO ANIMAL. VEJA:

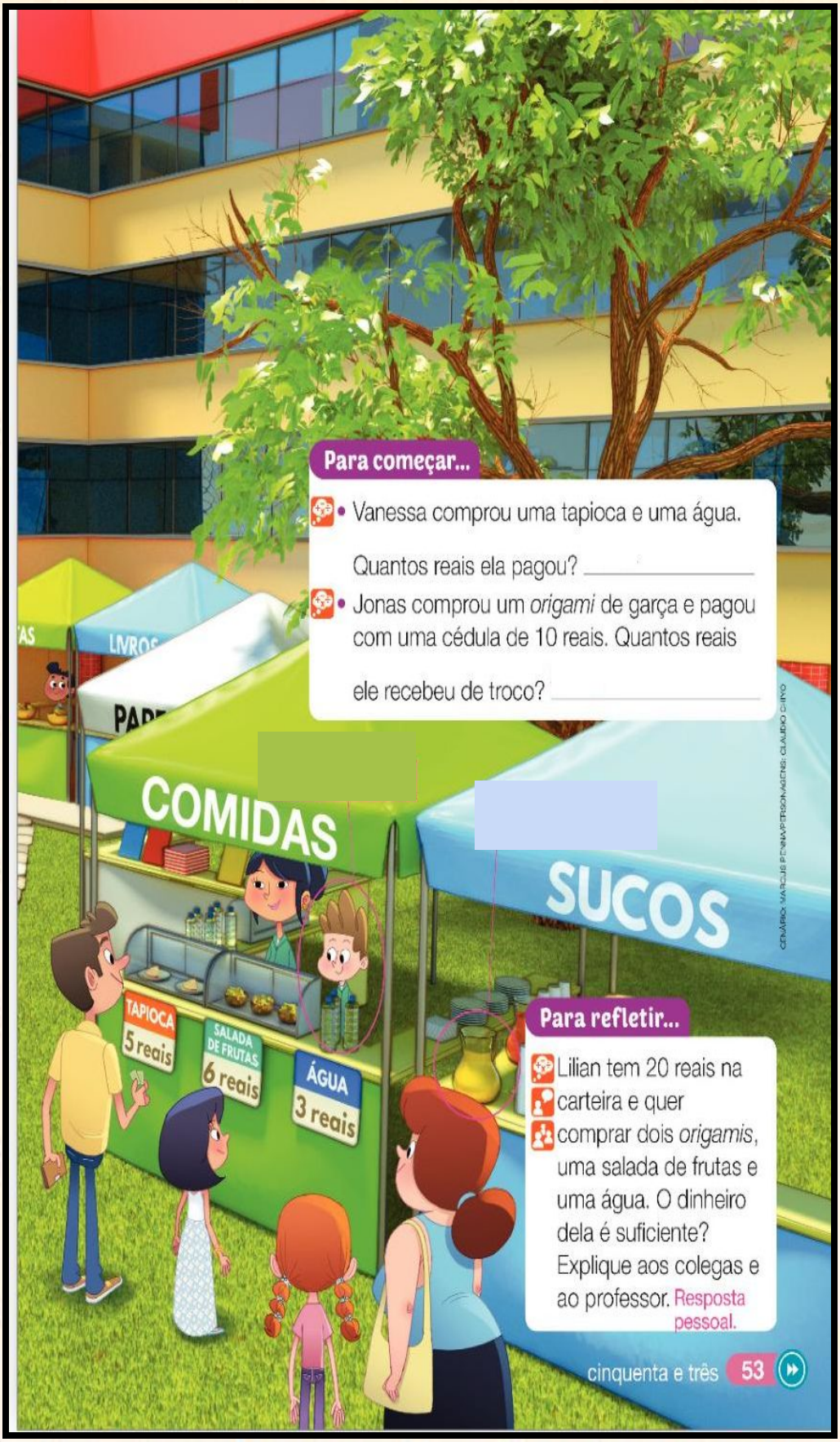
CROCODILO FÊMEA

SE QUEM CUIDASSE DOS FILHOTES FOSSE O PAI CROCODILO, A PALAVRA **MACHO** VIRIA JUNTO AO NOME DO ANIMAL. ENTÃO, COMO FICARIA O NOME DELE? COMPLETE CORRETAMENTE.

CROCODILO _____

MATEMÁTICA:

LIVRO ÁPIS PÁG:52-53



Para começar...

- Vanessa comprou uma tapioca e uma água.

  Quantos reais ela pagou? _____

- Jonas comprou um *origami* de garça e pagou com uma cédula de 10 reais. Quantos reais ele recebeu de troco? _____

Para refletir...

Lilian tem 20 reais na carteira e quer comprar dois *origamis*, uma salada de frutas e uma água. O dinheiro dela é suficiente? Explique aos colegas e ao professor. Resposta pessoal.

CIÊNCIAS:

LIVRO ÁPIS PÁG:38-39

O QUE VOCÊ APRENDEU

1 COMPLETE AS FRASES ABAIXO COM AS PALAVRAS DO QUADRO.

ATENÇÃO	SAÚDE	DOENÇAS	EMOÇÕES	SOCIAL

- A _____ É UM ESTADO DE BEM-ESTAR DO CORPO, DA MENTE E _____.
- É IMPORTANTE PRESTAR _____ ÀS NOSSAS _____.
- TER SAÚDE É MAIS DO QUE ESTAR LIVRE DE _____.

2 PINTE OS DESENHOS RELACIONADOS A HÁBITOS SAUDÁVEIS.

ILUSTRAÇÕES: MILA HORTENCIO

Reprodução proibida. Art. 184 do Código Penal e Lei 9.610 de 19 de fevereiro de 1998.

3 LEIA A TIRINHA A SEGUIR.

- EXPLIQUE COM SUAS PALAVRAS A ATITUDE DA PERSONAGEM. Resposta pessoal.
- FAÇA UM **X** NO QUE VOCÊ ACHA QUE A PERSONAGEM DEVE FAZER DEPOIS. Resposta variável.

☐ LAVAR O CORPO INTEIRO.

☐ COLOCAR A TOALHA PARA LAVAR.

☐ AJUDAR OS PAIS A SECAR O CHÃO.

4 OBSERVE OS QUADRINHOS E DEPOIS FAÇA O QUE SE PEDE.

- JANAÍNA NUNCA QUER ESCOVAR OS DENTES DEPOIS DE COMER. EXPLIQUE O QUE ACONTECEU COM ELA.

Reprodução proibida. Art. 184 do Código Penal e Lei 9.610 de 19 de fevereiro de 1998.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES:

OFICINA DE MATEMÁTICA:

MAGALI DESENHOU PARA SUA PROFESSORA 4 ABACAXIS E 3 MELANCIAS. QUANTAS FRUTAS ELA DESENHOU?

ROSINHA ENCONTROU UM NINHO COM 3 PASSARINHOS. CHEGARAM MAIS 6. QUANTOS PASSARINHOS TEM NO TOTAL?

NO SÍTIO DE CHICO BENTO TEM 5 GALINHAS E 3 VACAS. QUANTOS ANIMAIS ELE TEM AO TODO?

MAGALI PLANTOU PELA MANHÃ NO SEU JARDIM 6 FLORES E A TARDE MAIS 3. QUANTAS FLORES TEM NO JARDIM DELA?

CONTE E PINTE A QUANTIDADE NO GRÁFICO:

10				
9				
8				
7				
6				
5				
4				
3				
2				
1				

ATÉ A PRÓXIMA SEMANA:

ESCOLA MUNICIPAL ANIBAL KHURY NETO
ENSINO FUNDAMENTAL

DIREÇÃO:BRUNA APARECIDA DO AMARAL COSTA

PROFESSORA:LUCIENE DE MORAES BUENO

PEDAGOGAS:SILVIA LUCIANA DA SILVA
VILMA ISMERALDA DA SILVA GUIMARÃES

REFERÊNCIAS:

LIVRO BURITI MAIS HISTÓRIA -2° ANO
LIVRO BURITI MAIS GEOGRAFIA – 2 ° ANO
LIVRO BURITI MAIS MATEMÁTICA – 2° ANO
LIVRO BURITI MAIS CIÊNCIAS – 2 ° ANO
LIVRO ÁPIS – LINGUA PORTUGUESA – 2°ANO
LIVRO ÁPIS – ARTE – 2° ANO
VÍDEOS RETIRADOS DO YOUTUBE
https://misturadealegria.blogspot.com.
https/atividadespedagogicassuzano.com.br